

**Belletristik**

| <b>Jahr</b> | <b>Autor</b>        | <b>Titel</b>   | <b>Tätigkeit</b>     | <b>Verlag</b>             |
|-------------|---------------------|--|----------------------|---------------------------|
| 2021        | Seite, Berndt       | Der Wagen. Erzählung   | Lektorat             | Bertuch Verlag            |
| 2021        | Voosen, Jana        | Broken World   | Lektorat             | S. Fischer                |
| 2021        | Ehley, Eva          | Blutiger Abschied  | Lektorat             | S. Fischer                |
| 2021        | Andrews, Mary Kay   | Sunset Beach   | Lektorat             | S. Fischer                |
| 2020        | Bastasic, Lena      | Fang den Hasen   | Lektorat             | S. Fischer                |
| 2020        | Adeyemi, Toni       | Children of Blood and Bone. Goldener Zorn                      | Lektorat             | S. Fischer                |
| 2020        | Läckberg, Camilla   | No mercy. Rache ist weiblich                                   | Lektorat             | Ullstein                  |
| 2019        | Gilbert, Elizabeth  | City of Girls  | Lektorat             | S. Fischer                |
| 2019        | Dronke, Ernst       | Berlin   | Korrektur & Register | Die Andere Bibliothek     |
| 2019        | Niebuhr, Carsten    | Reisebeschreibung nach Arabien und anderen umliegenden Ländern | Lektorat             | Die Andere Bibliothek     |
| 2019        | Killoren, Kelly     | Das Rezept unserer Freundschaft                                | Lektorat             | Ullstein                  |
| 2019        | Hutzenlaub, Lucinde | Mama im Unruhezustand  | Lektorat             | Eden                      |
| 2018        | Hutzenlaub, Lucinde | Ruhe auf den billigen Plätzen!                                 | Lektorat             | Eden                      |
| 2018        | Koeniger, Georg     | Abiball. Meine Familie am Rande der Reifeprüfung               | Lektorat             | Piper                     |
| 2017        | Luig, Sibylle       | Magie hoch zwei  | Lektorat             | Selbstverlag Sibylle Luig |
| 2016        | Müller, Gofi        | TimTom Guerilla  | Lektorat             | Selbstverlag Gofi Müller  |
| 2014        | Brown, Steven       | Glänze, Gespenst! Roman  | Lektorat             | Haffmans & Tolkemitt      |
| 2014        | Ono, Yoko           | Acorn  | Lektorat             | Haffmans & Tolkemitt      |

|      |  |  |          |  |
|------|--|--|----------|--|
| 2013 | Boehncke, Heiner<br>/ Sarkowicz, Hans<br>(Hrsg.) | Johann Kaspar Riesbeck.<br>Briefe eines reisenden<br>Franzosen               | Lektorat | Die Andere<br>Bibliothek,<br>Aufbau Verlag |
| 2013 | Burton, Richard                                  | Die Tagebücher   | Lektorat | Haffmans &<br>Tolkemitt                    |
| 2013 | Townsend, Sue                                    | Die Frau, die ein Jahr<br>im Bett blieb. Roman                               | Lektorat | Haffmans &<br>Tolkemitt                    |
| 2013 | Fuchs, Thomas                                    | Arminius. Kampf gegen<br>Rom. Roman  | Lektorat | Haffmans &<br>Tolkemitt                    |
| 2013 | Holbein, Ulrich                                  | Jean Paul  | Lektorat | Haffmans &<br>Tolkemitt                    |
| 2012 | Cerha, Ruth                                      | Zehntelbrüder. Roman   | Lektorat | Eichborn Verlag                            |
| 2012 | Cole, Trevor                                     | Die pragmatische Jean.<br>Roman  | Lektorat | Haffmans &<br>Tolkemitt                    |
| 2010 | Henry, Markus                                    | Copy Man. Ein<br>Praktikantenroman   | Lektorat | Eichborn Verlag                            |
| 2009 | Holl, Frank<br>(Hrsg.)                           | Alexander von Humboldt.<br>Mein vielbewegtes Leben                           | Lektorat | Eichborn Verlag                            |
| 2009 | Dallager, Stig                                   | Schattenland   | Lektorat | Eichborn Verlag                            |
| 2008 | Xuecun, Murong                                   | Chengdu, vergiss mich<br>heut Nacht. Roman                                   | Lektorat | Zweitausendeins                            |
| 2008 | Colley, Linda                                    | Elizabeth Marsh. Eine<br>Frau zwischen den<br>Welten des 18.<br>Jahrhunderts | Lektorat | Zweitausendeins                            |
| 2007 | Jacobs, Steffen                                  | Der Lyrik-TÜV  | Lektorat | Die Andere<br>Bibliothek,<br>Aufbau Verlag |
| 2004 | Pirincci, Akif                                   | Salve Roma   | Lektorat | Eichborn Verlag                            |